

---

[Raport z przeprowadzonych konsultacji społecznych w sprawie planowanej inwestycji posadowienia i umiejscowienie rzeźby figuratywnej "Ciotki Połczyńskiej" autorstwa Dawida Wawrzyniaka na terenie miasta Połczyn-Zdrój](#)

Data publikacji

27.11.2024

Mieszkańcy

**Raport z przeprowadzonych konsultacji społecznych w sprawie planowanej inwestycji posadowienia i umiejscowienie rzeźby figuratywnej "Ciotki Połczyńskiej" autorstwa Dawida Wawrzyniaka na terenie miasta Połczyn-Zdrój**

Połczyn-Zdrój, 25.11.2024 r.

**Raport z przeprowadzonych konsultacji społecznych w sprawie planowanej inwestycji posadowienia i umiejscowienie rzeźby figuratywnej „Ciotki Połczyńskiej” autorstwa Dawida Wawrzyniaka na terenie miasta Połczyn-Zdrój**

Zgodnie z art. 7 ust. 1 pkt. 18, art. 30 ust. 1 i art. 31 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (Dz.U. z 2024 r., poz. 1465) oraz w oparciu o treść uchwały nr XXXIII/305/2013 Rady Miejskiej w Połczynie-Zdroju z dnia 27 lutego 2013 r. w sprawie zasad i trybu przeprowadzania konsultacji społecznych z mieszkańcami gminy Połczyn-Zdrój informuję iż:

- Konsultacje trwały w okresie od 15.10.2024 r. – 15.11.2024 r.
- Miejsce konsultacji: Kino Goplana w Połczynie-Zdroju, ul. Parkowa 4; Urząd Miejski w Połczynie-Zdroju, Plac Wolności 3-4.
- Forma konsultacji- ankieta anonimowa zamieszczona na stronie internetowej Urzędu Miejskiego w Połczynie-Zdroju oraz w Biuletynie Informacji Publicznej Urzędu Miejskiego w Połczynie-Zdroju, Facebook UM Połczyn-Zdrój, w holu Kina Goplana oraz Biura Podawczego UM.
- Zarządzenie Nr 68/2024 Burmistrza Połczyn-Zdroju z dnia 11 października 2024 r w sprawie przeprowadzenia konsultacji społecznych w kwestii planowanej inwestycji posadowienia i umiejscowienie rzeźby figuratywnej „Ciotki Połczyńskiej” autorstwa Dawida Wawrzyniaka na terenie miasta Połczyn-Zdrój .
- Za przeprowadzenie konsultacji odpowiedzialny jest Wydział – Rozwój Gminy i Spraw Społecznych.

W konsultacjach wzięło udział **111 osób**.

Na poszczególne pytania udzielono odpowiedzi:

**1. Czy uważa Pani/Pan, że planowanie nowych rzeźb w przestrzeni miejskiej jest ważne?**

**Tak- 103** ankietowanych

**Nie- 4** ankietowanych

**Nie mam zdania- 4** ankietowanych

**2. Czy Pani/Pana zdaniem rzeźba powinna być związana z historią lub kulturą miasta?**

**Tak- 89** ankietowanych

**Nie - 5** ankietowanych

**Nie ma to znaczenia – 17** ankietowanych

**3. Jakie miejsce w naszym mieście uważa Pani/Pan za najlepsze do posadowienia nowej rzeźby?**

**Mała forma architektoniczna w Parku Zdrojowym- 44** ankietowanych

**Element fontanny na Placu Wolności – 60** ankietowanych

**Inne (proszę wpisać):** Plac koło PKS, żadne, plac przy Poczcie Polskiej, ul. Grunwaldzka, Plac 1000-lecia PP- **8** ankietowanych

#### 4. Jak dużą rzeźbę powinno się posadowić w mieście?

**Mała (do 2 metrów) – 56** ankietowanych  
**Średnia (2-5 metrów) – 44** ankietowanych  
**Duża (powyżej 5 metrów)- 6** ankietowanych  
**Nie mam zdania – 3** ankietowanych

#### 5. Czy podoba się Pani/Panu projekt rzeźby „Ciotki Polczyńskiej”?

**Tak – 100** ankietowanych  
**Nie – 2** ankietowanych  
**Nie mam zdania- 7** ankietowanych

#### 6. Czy chciałaby Pani/chciałby Pan, aby rzeźba pełniła również funkcję praktyczną (np. jako ławka, miejsce spotkań)?

**Tak, byłoby to ciekawe -52** ankietowanych  
**Nie, powinna być wyłącznie dekoracyjna – 39** ankietowanych  
**Nie mam zdania- 16** ankietowanych

#### 7. Z jakiego materiału Pani/Pana zdaniem powinna być wykonana rzeźba?

**Kamień- 40** ankietowanych  
**metal (brąz)- 68** ankietowanych  
**drewno- 2** ankietowanych

dotatkowe  
**bez znaczenia- 2** ankietowanych

Dzięki konsultacjom społecznym w sprawie planowanej inwestycji posadowienia i umiejscowienie rzeźby figuralnej „Ciotki Polczyńskiej” autorstwa Dawida Wawrzyniaka na terenie miasta Polczyn-Zdrój poznaliśmy opinię mieszkańców na temat najlepszej lokalizacji oraz charakteru tej rzeźby i jakie są oczekiwania społeczne.

Wyniki konsultacji przedstawiają się następująco:

- 1) **103** ankietowanych uznało, że planowanie nowych rzeźb w przestrzeni miejskiej jest ważne,
- 2) **89** ankietowanych było zdania, że rzeźba powinna być związana z historią lub kulturą miasta,
- 3) za najlepsze miejsce do posadowienia nowej rzeźby **60** ankietowanych uznało Plac Wolności, jako elementu fontanny;
- 4) **56** ankietowanych, odpowiedziało, iż rzeźba powinna być mała- do 2 metrów wysokości;
- 5) **100** ankietowanych przyznało, że podoba im się zaproponowany projekt rzeźby „Ciotki Polczyńskiej”;
- 6) **52** ankietowanych chciałoby, aby rzeźba pełniła również funkcję praktyczną (np. jako ławka, miejsce spotkań); uznali, że byłoby to ciekawe;
- 7) **68** ankietowanych wybrało materiał metal (brąz) na wykonanie rzeźby.

---

- [Udost?pnij](#)

- [Drukuj](#)

- [PDF](#)